



Gdańsk, 31.08.2018

Dotyczy zapytania ofertowego nr **OMGGS/ZO/17/2018**

Pytania Wykonawców do ust. IV Zapytania Ofertowego: OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA.

- 1. Zapewnienie ilu ekranów o wymiarach 5x3m? Prośba o doprecyzowanie, czy realizacja kamerowa również ma być zawarta, czy tylko wypuszczenie na ekran materiałów z realizatorki.*

Zamawiający oczekuje zapewnienia co najmniej 2 ekranów LED o wymiarach 5x3 m, jednego podczas gali w dniu 20 września, oraz jednego podczas Konferencji w Sali A zgodnie z programem, w dniach 20-21 września, przy jednoczesnym zapewnieniu możliwości wyświetlania materiałów w Sali B (zgodnie z programem). Zamawiający oczekuje realizacji kamerowej podczas Gali oraz Konferencji w Sali A, jednocześnie umożliwiając wyświetlanie dodatkowych materiałów w postaci prezentacji, czy ankiet.

- 2. Do jakiej kwoty może być wybrany zespół grający podczas Gali – ten koszt może znacząco wpłynąć na cenę oferty.*

Zamawiający nie może wskazać górnej granicy cenowej zespołu z uwagi na możliwość wykluczenia niektórych wykonawców. Wykonawca powinien zapewnić zespół muzyczny w celu zachowania uroczystego charakteru wydarzenia.

- 3. Ile konkretnie ekranów ma zamawiający na myśli i w których salach mają one stanąć? Na wszystkich trzech, czy tylko na salach w Amber Expo?*

Odpowiedź w pkt. 1 powyżej.

- 4. Czy chodzi o samą obsługę nagłośnienia będącego na wyposażeniu sal, czy też usługodawca ma zamontować i obsłużyć własne nagłośnienie?*

Wykonawca może korzystać z infrastruktury Amber Expo, w zakresie wyposażenia sal. Podczas Gali istnieje konieczność zapewnienia kompleksowego nagłośnienia.

- 5. Jakie są w przybliżeniu gabaryty elementów scenografii lub jakiej wielkości samochód należy zapewnić? Czy „obsługa sceniczna” oznacza montaż elementów scenografii? Jeśli tak to prosimy o podanie zakresu prac z tym związanych.*

Zamawiający zakłada przewiezienie ok. 20 elementów scenicznych (tworzywo sztuczne) w rozmiarach nie większych niż 2,5x0,4x1,6, wraz z podstawową infrastrukturą (monitory, ścianki reklamowe, roll upy, itp.). Wskazana jest pomoc przy zniesieniu i wniesieniu elementów. Obsługa sceniczna ogranicza się do obsługi urządzeń zapewnionych przez Wykonawcę.



6. *Jakie są wymiary grafik i na jakim są one umieszczone nośniku? (dot. pkt. 9)*

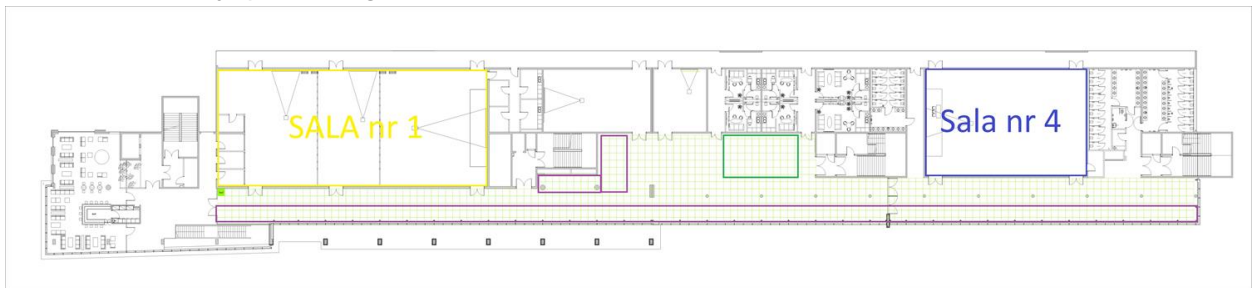
Zamawiający we własnym zakresie zapewni grafiki. Wykonawca winien dopilnować, by nie było widocznych elementów infrastruktury technicznej podestu oraz mocowania wystony.

7. *Czy usługodawca ma zatrudnić zespół muzyczny? Jeśli tak, to prosimy o podanie w jakich godzinach oczekiwane są występy zespołu i jaki w przybliżeniu jest spodziewany repertuar?*

Wykonawca powinien zapewnić zespół muzyczny w celu zachowania uroczystego charakteru gali. Występ zespołu powinien się zacząć po zakończeniu części oficjalnej gali ok. 20.30 i trwać do godziny 24:00.

8. *Centrum Konferencyjne Amber Expo dysponuje kilkoma salami. Na których konkretnie ma się odbyć Konferencja?*

Wykonawca zakłada organizację Konferencji w 2 salach: Sali A (Sala 1) oraz Sali B (Sala 4). Układ sal obrazuje poniższa grafika:



9. *Adres Doki 1 to budynek mieszkalny, czy zatem chodzi o klub B90 czy też określenie: „Plenum ul. Doki1/90B” dotyczy jeszcze innego miejsca?*

Obiekt (dawna Alternativa) znajduje się na piętrze postoczniowej hali 90B przy ul. Elektryków, po sąsiedzku z klubem B90.

Mariusz Sadłowski